

**I concerti di Sigiswald Kuijken
per gli Amici della Musica di Padova
(1976 - 2012)**

15 Novembre 1976 ore 21	SIGISWALD KUIJKEN - violino barocco
N. Matteis	Da "Airs for the violin etc" II parte: - Passaggio rotto - Fantasia
H. I. F. Biber J. S. Bach	Passacaglia in sol min. per violino solo Sonata I per violino solo senza basso Partita seconda a violino solo senza basso
<i>Ciclo "Musica Barocca oggi"</i>	
17 Novembre 1976 ore 21	SIGISWALD KUIJKEN - violino barocco BART KUIJKEN - flauto barocco WIELAND KUIJKEN - viola da gamba RENÉ JACOBS - controtenore ROBERT KOHNEN - clavicembalo
G. P. Quagliati	Da "La sfera armoniosa" per voce, violino e b. c.: - Io vo cantar - O Bellezza gentile
A. Corelli H. Purcell	Sonata op. 5 n. 3 in do magg. per violino e b. c. "O, let me weep" (The Plaint da "The Fairy Queen") per voce, violino e b. c.
J. S. Bach	Sonata in re magg. BWV 1028 per viola da gamba e clavicembalo
G. P. Telemann	Fantasia n. 7 in re magg. per flauto solo alla francese
J. S. Bach	Trio dall'Offerta musicale per flauto, violino e b. c.
G. F. Händel	Mi palpita il cor, cantata per voce, flauto, violino e b. c.
<i>Ciclo "Musica Barocca oggi"</i>	
18 Novembre 1976 ore 21	SIGISWALD KUIJKEN - violino barocco BART KUIJKEN - flauto barocco WIELAND KUIJKEN - viola da gamba RENÉ JACOBS - controtenore ROBERT KOHNEN - clavicembalo
L. N. Clérambault	Cantate française à voix seule et symphonie "Pirame et Tisbé", per voce, flauto, violino e b. c.
M. Marais	Tombeau pour Ms. de S.te Colombe per viola da gamba e b. c.
D. Buxtehude	Jubilate Domino, cantata per voce, viola da gamba e b. c.
J. P. Rameau	Sième Concert de Pièces de Clavecin en Concerts per clavicembalo con accompagnamento di violino, flauto e viola da gamba
J. S. Bach	Partita in la min. per flauto solo
J. B. de Boismortier	Cantate française a voix seule et symphonie "Ixion", per voce flauto, violino e b. c.
<i>Ciclo "Musica Barocca oggi"</i>	

11 Marzo 1978 ore 21	GUSTAV LEONHARDT - fortepiano SIGISWALD KUIJKEN - violino
W. A. Mozart	Sonata in mi bemolle magg. K 58 Sonata in mi min. K 304 Sonata in sol magg. K 379 Adagio in si min. K 540 per fortepiano Sonata in mi bemolle magg. K 481
<i>Ciclo "Alle origini del classicismo viennese"</i>	
14 Marzo 1978 ore 21	BARTHOLD KUIJKEN - flauto traverso SIGISWALD KUIJKEN - violino ALDA STUUIROP - violino LUCY VAN DAEL - viola ANNER BYLSMA - violoncello WIELAND KUIJKEN - violoncello
L. Boccherini W. A. Mozart	Quintetto in sol min. op. 42 n. 4 per archi Quartetto in la magg. K 298 per flauto e archi Quartetto in sol magg. K 285/a per flauto e archi
L. Boccherini	Quintetto in re magg. op. 29 n. 1 per archi
<i>Ciclo "Alle origini del classicismo viennese"</i>	
15 Marzo 1978 ore 21	BARTHOLD KUIJKEN - flauto traverso SIGISWALD KUIJKEN - violino ALDA STUUIROP - violino LUCY VAN DAEL - viola ANNER BYLSMA - violoncello WIELAND KUIJKEN - violoncello
L. Boccherini W. A. Mozart L. Boccherini W. A. Mozart	Quintetto in re min. op. 46 n. 2 per archi Quartetto in do magg. K 285b per flauto e archi Quintetto in sol min. op. 46 n. 4 per archi Quartetto in re magg. K 285 per flauto e archi
<i>Ciclo "Alle origini del classicismo viennese"</i>	
30 Gennaio 1980 ore 21	SIGISWALD KUIJKEN - violino GUSTAV LEONHARDT - clavicembalo
J. S. Bach	Sonata n. 2 in la magg. BWV 1015 à cembalo concertato e violino solo
G. Tartini C. B. Balbastre J. G. Pisendel J. S. Bach	Sonata in sol min. op. 2 n. 1 per violino e b. c. Cinq Pièces de clavecin Sonata in la min. a violino solo senza basso Sonata n. 4 in do min. BWV 1017 à cembalo concertato e violino solo
13 Novembre 1980 ore 21	WIELAND KUIJKEN - viola da gamba SIGISWALD KUIJKEN - viola da gamba ROBERT KOHNEN - clavicembalo
C. Simpson	Division in mi min. per viola da gamba e b. c. Division in sol magg. per due viole da gamba
M. Marais	Dal 3° Libro: Suite in sol min. per viola da gamba e b. c.
Sieur de Sainte-Colombe A. Forqueray le père	Concert à deux violes égales "Le Retour" I Suite de pièces de viole
<i>Ciclo "Musica a Versailles"</i>	

18 Novembre 1980
ore 21

BART KUIJKEN – flauto
SIGISWALD KUIJKEN – violino
WIELAND KUIJKEN – viola da gamba
ROBERT KOHNEN – clavicembalo
RENÉ JACOBS – controtenore

A. Campra
M. Marais
A. Campra
F. Couperin
M. Lambert
J. P. Rameau
N. Bernier

Insero, Domine, pectori meo tuae dilectionis affectum (Motet à voix seule et deux dessus)
Suite en trio in sol min.
Florete prata, frondete lilia (Motet à una voix seule et deux dessus)
Sonate en trio "La Pucelle"
Air de cour "Laisse moi soupirer"
Concerto n. 3 (Pièces de clavecin en concert)
Cantata Française à voix seule et symphonie "L'indifference puni"

Ciclo "Musica a Versailles"

24 Giugno 1982
ore 21
Chiesa di
S. Benedetto

LA PETITE BANDE – archi
SIGISWALD KUIJKEN – direttore e violino

Barthold Kuijken – flauti
Kees Boeke – flauto dolce
Bob van Asperen – clavicembalo

J. S. Bach

Da Sei Concerti "Brandeburghesi":
– Concerto Quarto in sol magg. BWV 1049 per due flauti, violino, archi e b.c.
– Concerto Sesto in si bemolle magg. BWV 1051
– Concerto Terzo in sol magg. BWV 1048
– Concerto Quinto in re magg. BWV 1050 per flauto, violino, clavicembalo, archi e b.c.

25 Novembre 1982
ore 21

SIGISWALD KUIJKEN – violino
LUCY VAN DAEL – viola
WIELAND KUIJKEN – violoncello

F. J. Haydn
L. van Beethoven
W. A. Mozart

Trio in sol magg. op. 53 n. 1
Trio in re magg. op. 9 n. 2
Divertimento in mi bemolle magg. K 563

14 Novembre 1983
ore 21

SIGISWALD KUIJKEN – violino

J. S. Bach

Sonata I in sol min. BWV 1001
Partita I in si min. BWV 1002
Partita II in re min. BWV 1004

11 Dicembre 1985
ore 21

LA PETITE BANDE
GUSTAV LEONHARDT – direttore e clavicembalo

Barthold Kuijken – flauto traverso
Sigiswald Kuijken – violino

J. S. Bach

Concerto in la min. BWV 1044 per flauto traverso, violino, clavicembalo, archi e b. c.
Concerto in re magg. BWV 1050 per flauto traverso, violino, clavicembalo, archi e b. c.
Ouverture n. 2 in si min. BWV 1067 per flauto, archi e b.c.
Concerto in la min. BWV 1041 per violino, archi e b. c.

14 Dicembre 1988
ore 21
Basilica del Carmine

LA PETITE BANDE
NEDERLANDS KAMERKOOR
SIGISWALD KUIJKEN – direttore

Greta De Reygehe – soprano
Christoph Pregardien – tenore
René Jacobs – alto
Peter Lika – basso

J. S. Bach

Ich hatte viel Bekümmernis, cantata BWV 21
Ouverture n. 4 in re magg. BWV 1069
Magnificat in re magg. BWV 243

24 Aprile 1989
ore 21

QUARTETTO KUIJKEN

S. Kuijken – violino
F. Fernandez – violino
M. Thiers – viola
W. Kuijken – violoncello

F. J. Haydn
W. A. Mozart

Quartetto in re magg. op. 20 n. 4
Quartetto in mi bemolle magg. K 428
Quartetto K 387

14 Marzo 1990
ore 21

SIGISWALD KUIJKEN – violino

J. S. Bach

Sonata n. 1 in sol min. BWV 1001
Partita n. 1 in si min. BWV 1002
Partita n. 2 in re min. BWV 1004

16 Marzo 1990
ore 21

SIGISWALD KUIJKEN – violino

J. S. Bach

Sonata n. 2 in la min. BWV 1003
Partita n. 3 in mi magg. BWV 1006
Sonata n. 3 in do magg. BWV 1005

30 Settembre 1991 ore 21	SIGISWALD KUIJKEN – violino FRANÇOIS FERNANDEZ – viola WIELAND KUIJKEN – violoncello LUC DEVOS – fortepiano
W. A. Mozart	Trio n. 6 in sol magg. K 564 per pianoforte, violino e violoncello Quartetto in mi bemolle magg. K 493 Trio n. 3 in si bemolle magg. K 502 per pianoforte, violino e violoncello Quartetto in sol min. K 478
21 Dicembre 1997 ore 20.30	LA PETITE BANDE – orchestra e coro SIGISWALD KUIJKEN – direttore Elisabeth Scholl – soprano Caterina Calvi – alto Christoph Prégardien – tenore Werner van Mechelen – basso
J. S. Bach	Oratorio di Natale BWV 248 per soli, coro e orchestra
14 Novembre 2000 ore 21	LA PETITE BANDE – orchestra SIGISWALD KUIJKEN – violino e direzione
J. S. Bach	Sei Concerti Brandeburghesi BWV 1046-1051
24 Aprile 2001 ore 21	BARTHOLD KUIJKEN – flauto GUSTAV LEONHARDT – clavicembalo
J. G. Mützel M. Blasco de Nebra	Sonata in re magg Sonata quarta per clavicembalo Pastorella per clavicembalo
G. Ph. Telemann G. Böhm	Due Fantasie per flauto Partite sopra "Ach wie nichtig, ach wie flüchtig" per clavicembalo
J. S. Bach	Sonata in si min. BWV 1030 Sonata in la magg. BWV 1032
18 Dicembre 2002 ore 20.15	BARTHOLD KUIJKEN – flauto SIGISWALD KUIJKEN – violino WIELAND KUIJKEN – viola da gamba ROBERT KOHNEN – clavicembalo
J. S. Bach	L'Offerta Musicale BWV 1079
6 Aprile 2004 ore 20.15 Sala dei Giganti	LA PETITE BANDE SIGISWALD KUIJKEN – direttore I. van de Kerkhove, M. Kuijken – soprani P. Noskaiova, P. Hardt – contralti J. Kobow, C. Einhorn – tenori M. Niedermeyer, J. van der Crabben – bassi
J. S. Bach	Passione Secondo S. Matteo BWV 244

10 Marzo 2005 ore 20.15 Sala dei Giganti	LA PETITE BANDE SIGISWALD KUIJKEN – direttore I. van de Kerkhove, M. Kuijken – soprani B. Jernejcic, P. Noskaiova – contralti C. Genz, J. Weber – tenori M. Niedermeyer, J. van der Crabben – bassi
--	--

J. S. Bach	Passione secondo Giovanni BWV 245
------------	-----------------------------------

24 Marzo 2007 ore 20,15	LA PETITE BANDE SIGISWALD KUIJKEN – direttore
----------------------------	--

Siri Thornhill – soprano
Petra Noskaiova – alto
Marcus Ullmann – tenore
Jan van der Crabben - basso

J. S. Bach	Gleichwie der Regen und Schnee vom Himmel fällt, BWV 18 Du wahrer Gott und Davids Sohn, BWV 23 Wie schön leuchtet der Morgenstern, BWV 1
------------	---

6 Marzo 2008 ore 20.15	LA PETITE BANDE SIGISWALD KUIJKEN – direttore
---------------------------	--

G.Samann, M. Kuijken – soprani
P. Hardt, P. Noskaiova – contralti
C. Genz, B. Hunziker – tenori
M. Niedermeyer, J. van der Crabben – bassi

J. S. Bach	Messa in si minore BWV 232
------------	----------------------------

16 Gennaio 2012 ore 20.15	BARTHOLD KUIJKEN – flauto SIGISWALD KUIJKEN – violino WIELAND KUIJKEN – viola da gamba EWALD DEMEYRE – clavicembalo
------------------------------	--

J. S. Bach	Trio Sonata BWV 525 Sonata BWV 1029 per viola da gamba e clavicembalo
C. P. E. Bach J. P. Rameau	Trio Sonata W144/H568 5° Concerto da "Pièces de clavecin en concerts"

J. S. Bach	Sonata a tre BWV 1079 dall'Offerta Musicale
------------	---

3 Ottobre 2012 ore 20.15	LA PETITE BANDE - orchestra SIGISWALD KUIJKEN – violino e direzione
-----------------------------	--

J. S. Bach	Barthold Kuijken - flauto Benjamin Alard - clavicembalo Ouverture n. 1 BWV 1066 Ouverture n. 2 BWV 1067 per flauto, archi e b.c. Ouverture n. 3 BWV 1068 Ouverture n. 4 BWV 1069 Concerto Brandeburghese n. 5 BWV 1050
------------	--

in ricordo di Gustav Leonhardt