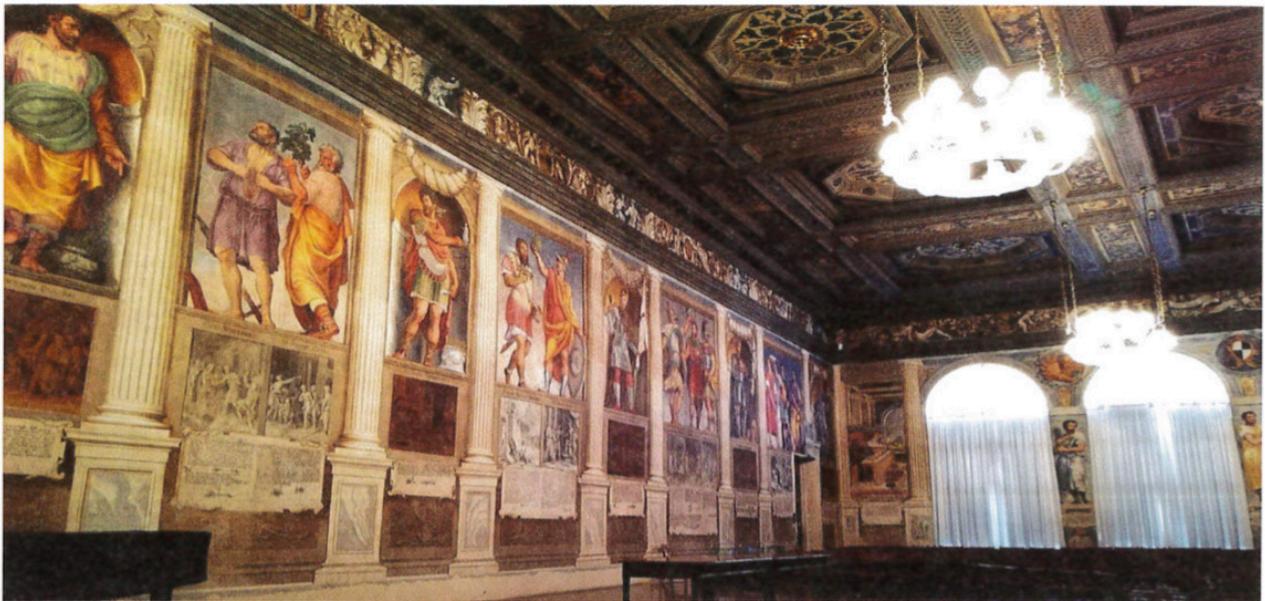


DOMENICA IN MUSICA E I GIOVANI TALENTI



È ormai da più di 30 anni che gli **Amici della Musica di Padova** organizzano la rassegna denominata **Domenica in Musica**. Nel 2022 questo tradizionale ciclo ha preso avvio domenica 16 gennaio, con il concerto della clavicembalista Giulia Ricci. La rassegna prevede abitualmente otto concerti ed è ospitata nella **Sala dei Giganti al Liviano**, uno degli spazi per concerti più ricchi di fascino della nostra città. **I concerti si svolgono di mattina**, cosa che favorisce la partecipazione di un pubblico vario e eterogeneo e li rende accessibili anche a coloro che non riescono a frequentare le sale da concerto negli orari serali. Ma quello che caratterizza di più **Domenica in Musica** è il fatto che ad esibirsi siano **giovani musicisti italiani**, vincitori o premiati in concorsi nazionali ed internazionali (Premio Venezia, Premio Casella, Premio Brunelli, Bando G. Guglielmo, Premio Nazionale delle Arti, etc.). Se infatti negli anni non sono mancati affermati musicisti con esecuzioni integrali o concerti monografici, l'interesse principale che spinge gli **Amici della Musica di Padova** ad organizzare questi appuntamenti è la **promozione di giovani talenti italiani**. E, a distanza di anni, si può affermare che le figure di re, imperatori e uomini illustri che affol-

lano le pareti della sala (i "Giganti", appunto) sono stati testimoni del successo di molti di questi giovani talenti. Non c'è spazio per nominarli tutti, ma possono bastare alcuni esempi dagli anni 2000 in poi. Il **Quartetto di Cremona** per gli archi, **Francesca Dego** e **Gennaro Cardaropoli** per il violino, **Carlotta Dalia** per la chitarra e, per il pianoforte nomi quali **Leonora Armellini**, **Beatrice Rana**, **Filippo Gori** e **Alexander Gadjiev**.

Dal 1989, anno di avvio di **Domenica in Musica**, ad oggi l'affezionato pubblico padovano della rassegna ha potuto ascoltare interpreti di svariati strumenti cimentarsi in un vasto repertorio, che spazia dal classico-romantico alla musica del novecento. E la stessa possibilità verrà offerta anche nella presente stagione, con l'alternarsi di differenti duo clarinetto/ pianoforte, violoncello/ pianoforte, violino/pianoforte, un trio e oltre al già sopracitato clavicembalo, un concerto di pianoforte, e un programma che va da Bach a Dallapiccola. Il ciclo si concluderà domenica 3 aprile. /

Per il calendario di *Domenica in Musica 2022* consultare: www.amicimusicapadova.org